



EDICIONES LIEBRE  
CATÁLOGO 2024

## EDICIONES LIEBRE

Ediciones Liebre es una editorial enfocada en primera infancia que innova en formatos -acordeón, pop up, troqueles- poniendo el humor, la poesía, la ciencia, la naturaleza y la multiculturalidad al centro de la experiencia lectora.

Sus editoras son Paloma Valdivia, ilustradora, y Mónica Bombal, historiadora. El catálogo cuenta con 28 libros y 3 apps basadas en la colección Pikabú.

Los años 2023 y 2024 estuvo nominada al premio BOP (Bologna Best Publisher of the Year) a la mejor editorial de Latinoamérica y el Caribe.

[WWW.EDICIONESLIEBRE.CL](http://WWW.EDICIONESLIEBRE.CL)

[@EDICIONESLIEBRE](https://www.instagram.com/EDICIONESLIEBRE)

[EDICIONESLIEBRE@GMAIL.COM](mailto:EDICIONESLIEBRE@GMAIL.COM)



## NOVEDAD 2024: RANITA DE MADERA COLECCIÓN LIGA INDESTRUCTIBLES /+5

ISBN: 978-956-6222-06-4

Idioma: Español

Texto: María Eugenia Riveros Ilustraciones:  
Pablo Luebert

Formato: Libro divulgativo con humor

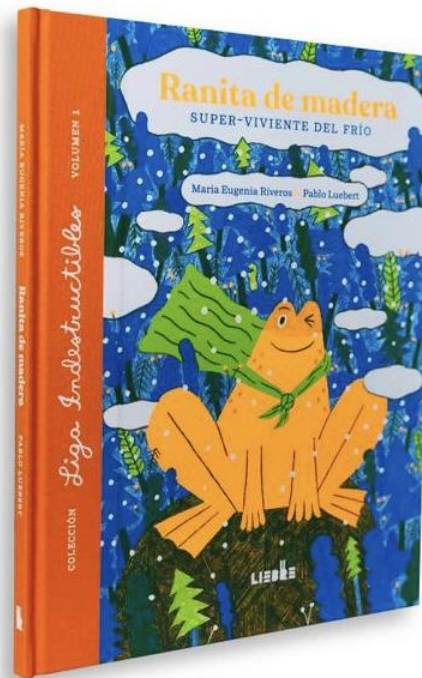
Materialidad: Tapa dura, lomo entelado, colores flúor, páginas  
despegables

Medidas: 21,5x 28 cms

Número de páginas: 36 + despleables

Fecha: 2023

Impreso en China



### LOS AUTORES

**María Eugenia** es bióloga, hecho experimentos en los que enseñó tareas a ratas blancas y luego estudió lo que ocurría dentro de sus cerebros. Ahora se dedica a estudiar cómo se comportan los humanos. Nada en el universo le parece más fascinante que las mentes de las personas

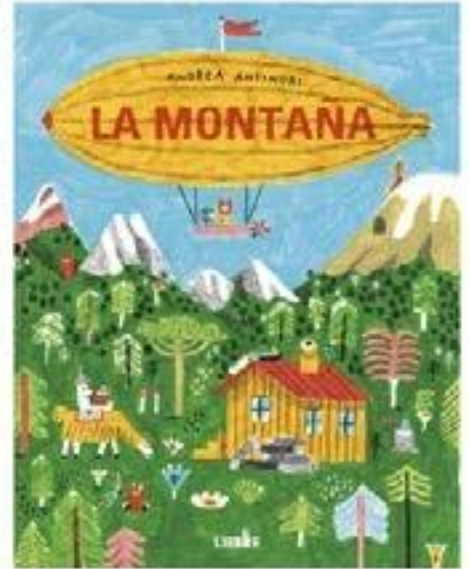
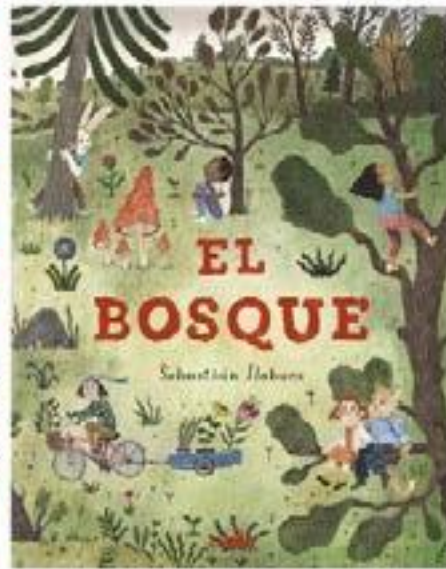
**Pablo** es Ilustrador y autor chileno nacido en Santiago de Chile, pero hoy vive en el sur. Estudió filosofía y diseño. De pequeño quería saberlo todo, pero ahora solo quiere dibujar. Con Ediciones Liebre ya ha publicado el libro Juanito Bandolero de la colección Mi Memoria- Folklore poético ilustrado que está disponible para libre descarga en [www.edicionesliebre.cl](http://www.edicionesliebre.cl)

### SÍNTESIS

Primer volumen de colección LIGA INDESTRUCTIBLES que nace como una respuesta a la eco angustia de muchos niños y niñas preocupados por la salud del planeta. Una brillante científica de humor hilarante estudia los seres vivos con capacidades extraordinarias con las que soportan condiciones extremas del planeta. Esto porque está convencida de que podemos aprender de ellos. En este primer volumen conoceremos a la Ranita de madera, un anfibio con el superpoder de congelarse, a través de un dialogo coral entre la científica, unos niños y ila mismísima rana! Trae una fotografía en la contraportada.



**LIEBRE**



## COLECCIÓN ACORDEÓN

Colección Acordeón nace de la necesidad de ofrecer imágenes de naturaleza a niñas y niños que han estado encerrados durante la pandemia. El Mar, El Bosque y La Montaña son libros de 3,36 metros de extensión cuyo formato acordeón permiten rodearlos con escenografías e historias ilustradas por ambos lados.

Ahora que la brecha educativa se agudiza, estos libros sin palabras despiertan la curiosidad y el ingenio y permiten que los niños desarrollen su lenguaje al inventar narraciones. Su novedosa forma larga y flexible permite que muchos niños interactúen y jueguen sorprendiéndose con las solapas que esconden divertidas situaciones.

Estos libros envuelven a los niños de arte y naturaleza, promueven la alfabetización a través de la lectura de imágenes y permiten sociabilizar con otros niños generando un lugar de encuentro tranquilo y protegido.



## EL MAR

COLECCIÓN ACORDEÓN /+2

ISBN: 978-956-09154-7-4

Idioma: Español

Autor: Pablo Luebert

Formato: Acordeón, Libro álbum, Sin palabras

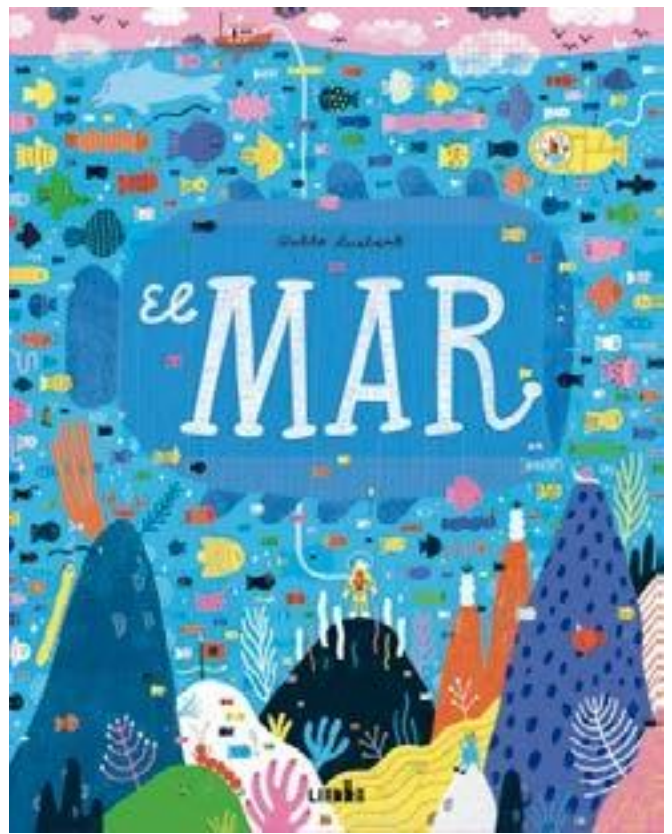
Materialidad: Cartóné, 10 solapas, 1 troquel

Medidas: 35x28 cms (cerrado) y 35 x 3 metros, 36 cms (extendido)

Número de páginas: 24

Fecha: 2022

Impreso en China



### EL AUTOR

Ilustrador y autor chileno nacido en Santiago de Chile, pero hoy vive en el sur. Estudió filosofía y diseño. De pequeño quería saberlo todo, pero ahora solo quiere dibujar. Con Ediciones Liebre ya ha publicado el libro Juanito Bandolero de la colección Mi Memoria-Folklore poético ilustrado que está disponible para libre descarga en [www.edicionesliebre.cl](http://www.edicionesliebre.cl)

### SÍNTESIS

Libro de cartóné que se despliega llegando a una extensión de **3,36 metros**. Sin textos, este acordeón totalmente ilustrado por tiro y retiro permite a los lectores rodearse de paisajes ilustrados, divertirse con las simpáticas historias que ocurren en el mar e interactuar con las 10 solapas y troqueles. De material resistente y flexible el libro se sostiene firme lo que posibilita que un grupo de niños juegue con él por ambos lados.

En un lado del libro los primeros lectores se divertirán con las decenas de historias que ocurren en la playa y en la superficie del mar, mientras que al girarlo podrán sumergirse al fondo del océano para explorar la fauna y flora marina, así como submarinos y naves que esconden tesoros y aventuras bajo las solapas.

El Mar es un viaje que invita, por medio de la ilustración, a la contemplación de ínfimos e inagotables detalles. "Como un acordeón abierto, surgen de él, pequeños escenarios, refugios temporales y otros descubrimientos sorprendentes, que harán que la imaginación desborde en alegría y hambre de curiosidad" (Librería Libreverde).

Decenas de historias podrán ser inventadas libremente pues el libro no trae más textos que una cita de Jacques Cousteau en la contraportada:

**"LA ÚNICA Y VERDADERA ESPERANZA ES EL MAR".**



**LIEBRE**

# LA MONTAÑA

## COLECCIÓN ACORDEÓN /+2

ISBN: 978-956-09154-5-0

Idioma: Español

Autor: Andrea Antinori

Formato: Acordeón, Libro álbum, Sin palabras

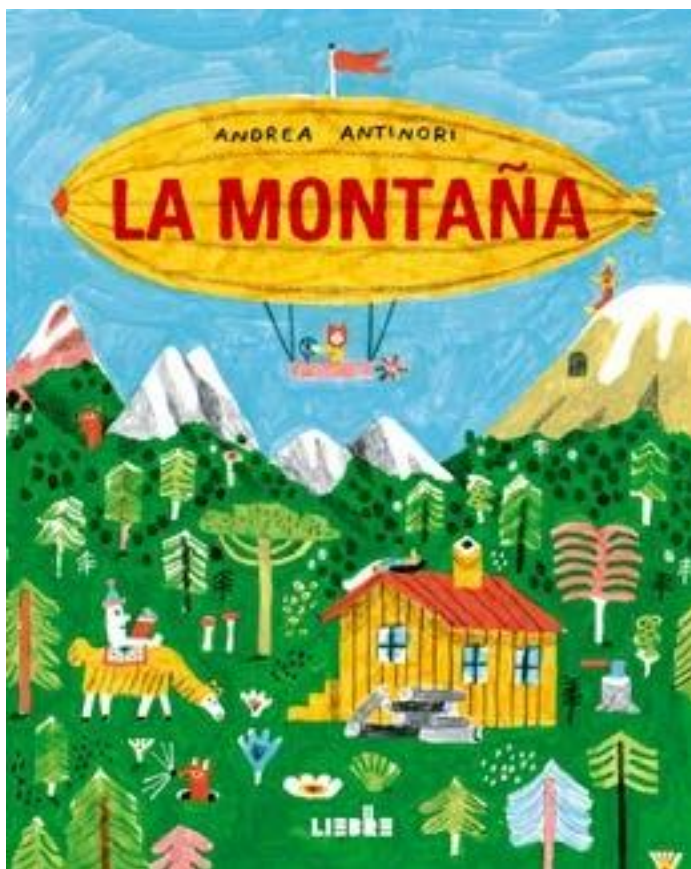
Materialidad: Cartóné, 10 solapas, 1 troquel

Medidas: 35x28 cms (cerrado) y 35 x 3 metros, 36 cms (extendido)

Número de páginas: 24

Fecha: 2022

Impreso en China



### EL AUTOR

Ilustrador italiano. Diseñador gráfico y comunicador visual con estudios avanzados en ilustración de la ISIA Urbino, Italia. Sus libros se han publicado en distintas editoriales de Italia y el resto de Europa y ha sido seleccionado dentro de los ilustradores mundiales destacados en la Bologna Children's Book Fair 2021, 2020 y 2017. El año 2019 lo premiaron con Best International Illustrated Book en la China Shanghai International Children's Book Fair y el año 2017 recibió el Premio Andersen para el mejor libro para 6/9 años: "For La zuppa dell'orco", Vincent Cuvellier (text) and Andrea Antinori (ill.), Biancoenero edizione.

### SÍNTESIS

Libro de cartóné que se despliega llegando a una extensión de **3,36 metros**. Sin textos, este acordeón totalmente ilustrado por tiro y retiro permite a los lectores rodearse de paisajes ilustrados, divertirse con las simpáticas historias que ocurren en la montaña e interactuar con las 10 solapas y troqueles. De material resistente y flexible el libro se sostiene firme lo que posibilita que un grupo de niños juegue con él por ambos lados.

En un lado del libro los primeros lectores se divertirán con las historias que ocurren al interior de las montañas, mientras que al girarlo podrán viajar sobre ellas inventando historias y buscando a los personajes que se esconden bajo las 10 solapas.

La Montaña es un viaje que invita, por medio de la ilustración, a la contemplación de ínfimos e inagotables detalles. "Como un acordeón abierto, surgen de él, pequeños escenarios, refugios temporales y otros descubrimientos sorprendentes, que harán que la imaginación desborde en alegría y hambre de curiosidad" (Librería Liberverde).

Decenas de historias podrán ser inventadas libremente pues el libro no trae más textos que un proverbio tibetano:

**"QUIEN HA ESCUCHADO LA VOZ DE LA MONTAÑA, NUNCA LA PODRÁ OLVIDAR".**

Premio White Ravens, 2022, Alemania

Recomendado por Chen Benchui Award (China), 2022



**LIBRE**

## EL BOSQUE

COLECCIÓN ACORDEÓN /+2

ISBN: 978-956-09154-6-7

Idioma: Español

Autor: Sebastián Ilabaca

Formato: Acordeón, Libro álbum, Sin palabras

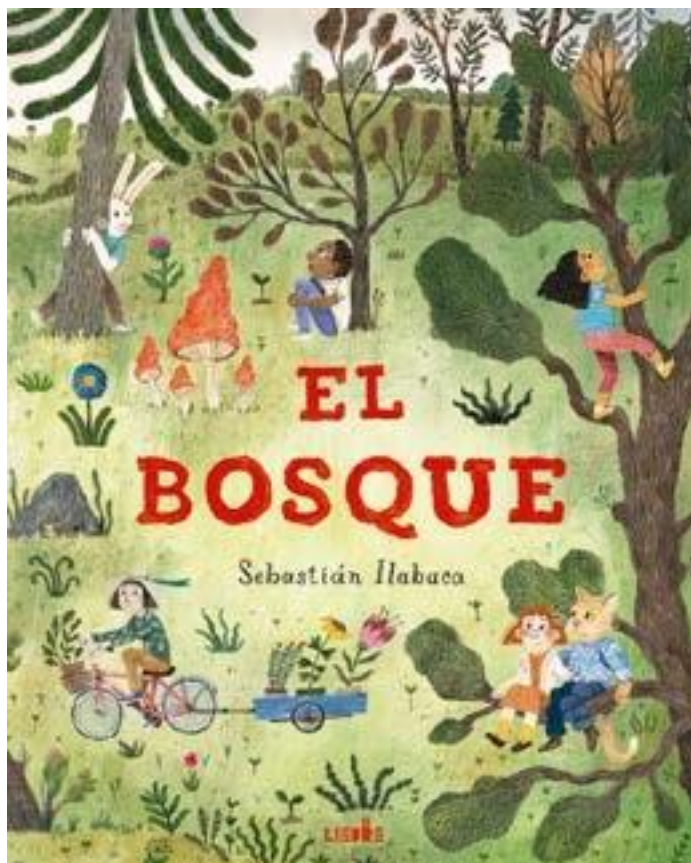
Materialidad: Cartoné, 10 solapas, 1 troquel

Medidas: 35x28 cms (cerrado) y 35 x 3 metros, 36 cms (extendido)

Número de páginas: 24

Fecha: 2022

Impreso en China



### EL AUTOR

Ilustrador chileno que se define a sí mismo como un autodidacta ingeniero en papel. Es autor del primer libro pop-up creado en Chile y con Ediciones Liebre ya ha publicado el libro Aserrín Aserrán de la colección Mi Memoria- Folklore poético ilustrado que está disponible para libre descarga en [www.edicionesliebre.cl](http://www.edicionesliebre.cl)

### SÍNTESIS

¿Un libro? Si.

¿Un juguete? También...

Y una tremenda escenografía de arte y naturaleza que rodean al lector infantil en **3 mts, 36 cms** completamente ilustrados por tiro y retiro.

El Bosque es un viaje que invita, por medio de la ilustración, a la contemplación de ínfimos e inagotables detalles. "Como un acordeón abierto, surgen de él, pequeños escenarios, refugios temporales y otros descubrimientos sorprendentes, que harán que la imaginación desborde en alegría y hambre de curiosidad" (Librería Libreverde).

De materialidad resistente y flexible, su formato permite que el libro se sostenga firmemente posibilitando que un grupo de niños juegue con él por ambos lados. Mientras los animales que viven en el bosque se divierten por un lado del libro, en el otro las personas del pueblo parecen no encontrarlos (¿estarán bajo las 10 solapas?). Decenas de historias podrán ser inventadas libremente pues el libro no trae más textos que una cita de Henri Matisse en la contraportada:

**"SIEMPRE HABRÁ FLORES PARA QUIENES DESEEN VERLAS".**

Premio Fundación Cuatrogatos 2022, EEUU, Los Mejores del Banco del Libro 2022, Venezuela,

Premio Literario Categoría Coré-Ilustración 2023, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Chile



**LIEBRE**





## EL MAR

### COLECCIÓN COLOREABLE /+3

ISBN: 978-956-6222-00-2

Idioma: Español

Autor: Pablo Luebert

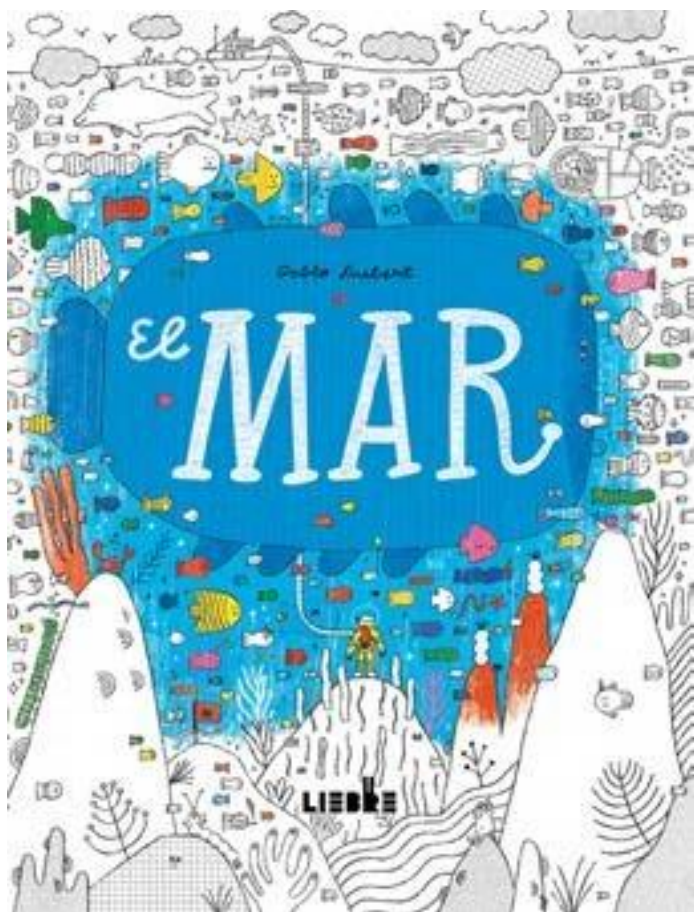
Formato: Rústico

Medidas: 24 x 30 cms

Número de páginas: 24

Fecha: 2022

Impreso en Chile



### EL AUTOR

Ilustrador y autor chileno nacido en Santiago de Chile, pero hoy vive en el sur. Estudió filosofía y diseño. De pequeño quería saberlo todo, pero ahora solo quiere dibujar. Con Ediciones Liebre ya ha publicado el libro Juanito Bandolero de la colección Mi Memoria-Folklore poético ilustrado que está disponible para libre descarga en [www.edicionesliebre.cl](http://www.edicionesliebre.cl)

### SÍNTESIS

El Mar coloreable es un divertido libro para observar y colorear.

Basado en EL MAR acordeón, muestra imágenes de arte y naturaleza llenas de detalles ilustradas a línea para ser intervenidas de color por el lector. Este libro lleno de paisajes ilustrados invita a los niños a divertirse con las simpáticas historias que ocurren en el mar. En la primera mitad del libro, los lectores se divertirán coloreando las decenas de historias que ocurren en la playa y en la superficie del mar, mientras que, en la segunda mitad, podrán sumergirse al fondo del océano para explorar la fauna y flora marina, así como submarinos y naves que esconden tesoros y aventuras.

Es un viaje que invita, por medio de una ilustración realizada a línea, a la contemplación de ínfimos e inagotables detalles que podrán ser iluminados con una caja de lápices de colores. Decenas de historias podrán ser inventadas e intervenidas libremente pues el libro no trae más textos que una cita de Jacques Cousteau en la contraportada.

**"LA ÚNICA Y VERDADERA ESPERANZA ES EL MAR".**



## COLECCIÓN PIKABÚ

¡PIU!, ¡CRACK!, ¡PUF! y ¡AJÁ! son los títulos de esta serie de libros que utiliza poesía y humor para los primeros lectores. A través de versos a modo de acertijos, los niños deberán descubrir a qué ave, animal o insecto pertenecen las plumas, los huevos, la caca o cuál es el animal que está camuflado. Su formato cuadrado, fabricado en cartón resistente está dotado de un sorprendente mecanismo pop-up sencillo con persianas que se despliegan cuando el lector gira la página. Su robusto formato permite que estos libros sean adecuados para manipularlos, abrirlos, leerlos y mirarlos repetidamente por niños pequeños.

Libros que introducen la poesía -a través de adivinanzas- a los primeros lectores. Los ingeniosos versos de las reconocidas poetas María José Ferrada y Beatriz Giménez de Ory y las coloridas ilustraciones de Paloma Valdivia, Carles Ballesteros y Magdalena Pérez ofrecen una experiencia lectora única y cautivadora. Las dos últimas páginas entregan información adicional sobre cada uno de los animales presentados.

Premios: Medalla Colibrí IBBY Chile, 2019 y Los Mejores del Banco del Libro de Venezuela, 2021



**LIEBBE**

## NOVEDAD 2024: ¡AJÁ!

COLECCIÓN PIKABÚ /+2

ISBN: 978-956-6222-08-8

Idioma: Español

Escritora: Beatriz Giménez de Ory

Ilustradora: Paloma Valdivia

Formato: Libro álbum, adivinanzas poéticas, Pop up

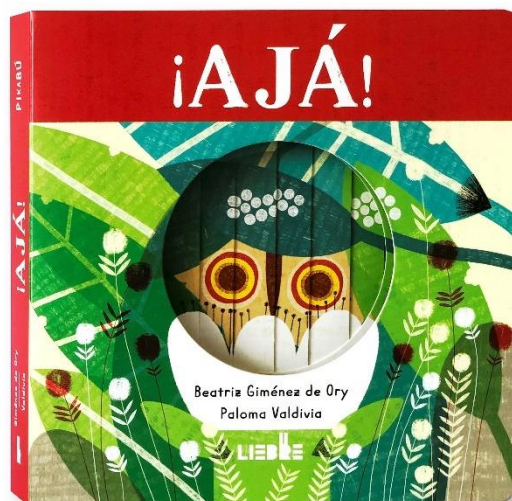
Materialidad: Cartón con troqueles

Medidas: 16,5 x 16,5 cms.

Número de páginas: 28

Año: 2023

Impreso en China



### LOS AUTORES

Beatriz es madrileña. Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma de Madrid. Trabaja como profesora de Lengua y Literatura en un IES de Madrid, donde codirige el grupo de teatro. Es autora de distintos poemarios para niños y novelas. Su obra ha recibido algunos galardones, como el Premio Internacional de Poesía para niños Ciudad de Orihuela, el Premio Luna de Aire, el Premio Fundación Cuatrogatos (en tres ocasiones), la Medalla Colibrí IBBY de Chile o el White Ravens.

Paloma es una artista chilena, autora de muchos libros para niños. Sus libros han sido traducidos a más de 15 idiomas y ha trabajado con editoriales de más de 25 países. Entre las distinciones que han recibido sus libros destacan BIB Plaque, Bienal de Ilustraciones de Eslovaquia; White Ravens, Alemania; Premio Fundación Cuatro Gatos, EEUU; New Horizons de Bologna Children's Book Fair 2014, Chile, Best Picture Book 2017, Kirkus Review, EEUU; Medalla Ibbly Colibrí 2018. Durante el año 2022 realizó la exposición "Canción de Cuna" en el Centro Cultural La Moneda en Santiago de Chile. Es candidata al Premio Hans Christian Andersen 2024.

### SÍNTESIS

Nuevo título de la colección Pikabú que combina poesías y adivinanzas con temas de naturaleza para los primeros lectores.

Libro pop-up que despierta la curiosidad infantil conociendo los secretos de 7 animales para camuflarse. Es una invitación a descubrir al zorro ártico, mariposa búho, camaleón, dragón del mar, pájaro urutaú, leopardo e insecto hoja, escondidos a través de versos-advinanzas. Al girar las páginas, cada ilustración se despliega maravillando al lector con troqueles tipo persianas.

Trae una última página informativa sobre distintas estrategias de camuflaje.

# ¡PUF!

COLECCIÓN PIKABÚ /+2

ISBN: 978-956-0915-43-6

Idioma: Español

Escritor: Beatriz Giménez de Ory

Ilustrador: Carles Ballesteros

Formato: Libro álbum, Pop up, adivinanzas poéticas

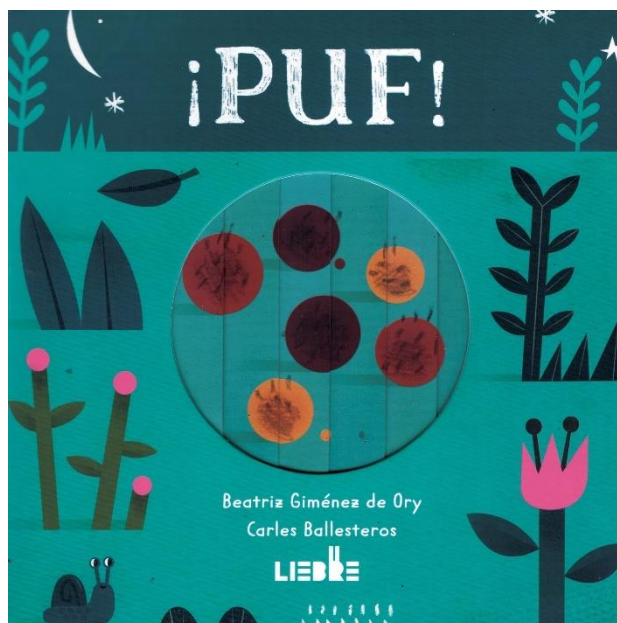
Materialidad: Cartón con troqueles

Medidas: 16,5 x 16,5 cms.

Número de páginas: 28

Año: 2018 / Tercera edición: 2023

Impreso en China



## LOS AUTORES

**Beatriz** es madrileña. Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma de Madrid. Trabaja como profesora de Lengua y Literatura en un IES de Madrid, donde codirige el grupo de teatro. Es autora de distintos poemarios para niños y novelas. Su obra ha recibido algunos galardones, como el Premio Internacional de Poesía para niños Ciudad de Orihuela, el Premio Luna de Aire, el Premio Fundación Cuatrogatos (en tres ocasiones), la Medalla Colibrí IBBY de Chile o el White Ravens.

**Carles** es un artista catalán licenciado en la Universidad de Barcelona y posgraduado en ilustración por la Escuela Eina, de Barcelona, que actualmente vive en Chile. Trabaja como ilustrador para distintas editoriales del mundo.

## SÍNTESIS

Resistente libro de cartón diseñado para despertar la curiosidad infantil, así como su noción sobre la naturaleza.

«¡Puf!» es una invitación a descubrir 7 animales (liebre, escarabajo, oveja, ballena, gaviota, perezoso e hipopótamo) por medio de sus cacas. En la página izquierda del libro, el lector encontrará un breve poema con pistas sobre un excremento que figura en un espacio troquelado en la página derecha, la cual, al moverse, se despliega como persianas y ¡SORPRESA! permite descubrir a que animal corresponde. Trae una última página informativa sobre procesos digestivos de estos animales.

Premio White Ravens (Alemania) 2019, Medalla Colibrí Ibbby (Chile) 2019,  
Brain Child Award (EEUU) 2021 y Los Mejores del Banco del Libro (Venezuela) 2022.

# ¡PIU!

COLECCIÓN PIKABÚ /+2

ISBN: 978-956-0915-42-9

Idioma: Español

Escritora: María José Ferrada

Ilustradora: Magdalena Pérez

Formato: Libro álbum, Pop up, adivinanzas poéticas

Materialidad: Cartoné con troqueles

Medidas: 16,5 x 16,5 cms.

Número de páginas: 28

Año: 2018 / Tercera edición: 2023

Impreso en China



## LOS AUTORES

María José Ferrada Lefenda (Temuco, 1977) es una destacada poeta chilena. Es periodista y escritora, con un máster en Estudios de Asia y Pacífico por la Universidad de Barcelona. Sus libros infantiles han sido publicados en muchos países y traducidos a catorce idiomas, al igual que sus novelas de adultos que también destacan en varios continentes. Ha sido galardonada con numerosos premios literarios de diferentes países y es candidata al premio Memorial Astrid Lindgren.

Magdalena es una joven ilustradora chilena que ha publicado libros informativos infantiles con destacados científicos como el astrónomo José Maza para la editorial Planeta.

## SÍNTESIS

Libro pop-up de cartoné que presenta acertijos como poemas sobre 7 plumas de aves (cóndor, colibrí, pelícano, pingüino, flamenco, pájaro carpintero y lechuza) con ilustraciones que se transforman a medida que pasa la página para revelar mágicamente la respuesta. Las ilustraciones alegres y divertidas contribuyen al carácter lúdico de estos libros que presentan la adivinanza a los primeros lectores. Título de la colección Pikabú que pone al juego en el centro de la experiencia lectora y estética de niños. Destaca por su formato resistente, tamaño cuadrado y ventanillas que se despliegan como si fueran persianas. Estos libros invitan a la curiosidad de los lectores siendo fáciles de manipular por manos pequeñas. Última página trae información sobre cada ave.

Premio Medalla Colibrí Iby (Chile) 2019, y Los Mejores del Banco del Libro (Venezuela), 2022. Recomendado por Book Trust (UK) 2021

LIEBE

# ¡CRACK!

COLECCIÓN PIKABÚ /+2

ISBN: 978-956-0915-41-2

Idioma: Español

Escritora: Beatriz Giménez de Ory

Ilustradora: Paloma Valdivia

Formato: Libro álbum, adivinanzas poéticas, Pop up

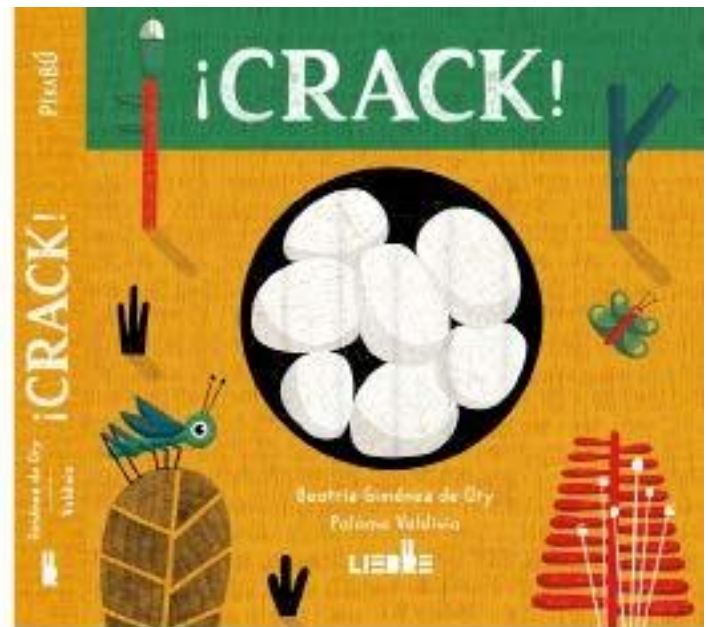
Materialidad: Cartón con troqueles

Medidas: 16,5 x 16,5 cms.

Número de páginas: 28

Año: 2018 / Tercera edición: 2023

Impreso en China



## LOS AUTORES

Beatriz es madrileña. Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma de Madrid. Trabaja como profesora de Lengua y Literatura en un IES de Madrid, donde codirige el grupo de teatro. Es autora de distintos poemarios para niños y novelas. Su obra ha recibido algunos galardones, como el Premio Internacional de Poesía para niños Ciudad de Orihuela, el Premio Luna de Aire, el Premio Fundación Cuatrogatos (en tres ocasiones), la Medalla Colibrí IBBY de Chile o el White Ravens.

Paloma es una artista chilena, autora de muchos libros para niños. Sus libros han sido traducidos a más de 15 idiomas y ha trabajado con editoriales de más de 25 países. Entre las distinciones que han recibido sus libros destacan BIB Plaque, Bienal de Ilustraciones de Eslovaquia; White Ravens, Alemania; Premio Fundación Cuatro Gatos, EEUU; New Horizons de Bologna Children's Book Fair 2014, Chile, Best Picture Book 2017, Kirkus Review, EEUU; Medalla Ibbby Colibrí. Durante el año 2022 realizó la exposición "Canción de Cuna" en el Centro Cultural La Moneda en Santiago de Chile. Candidata al premio Hans Christian Andersen 2024.

## SÍNTESIS

"¡Crack!" es una invitación a descubrir 7 seres vivos a través de sus huevos. Libro pop-up de cartón que presenta siete huevos que se quiebran al mover las páginas, revelando las especies (serpiente pitón, caballito de mar, pulpo, emu, equidna, pingüino y Ranita de Darwin) que nacen tras haber leído los versos/adivinanzas. Perteneció a la colección Pikabú que pone al juego en el centro de la experiencia lectora y estética de niños. Destaca por su formato resistente, tamaño cuadrado y ventanillas que se despliegan como si fueran persianas. Las ilustraciones alegres y divertidas contribuyen al carácter lúdico de estos libros que presentan la poesía -a través de acertijos- a los primeros lectores. Última página trae información sobre proceso reproductivo de estos animales.

«Encantador libro que conjuga el verso, la ilustración y la técnica del pop-up para situarnos con originalidad ante ese eterno misterio y fuente de vida que es el huevo». Fundación Cuatrogatos

Premios: Medalla Colibrí Ibbby (Chile) 2019, Fundación Cuatrogatos (EEUU-Cuba) 2020 y Los Mejores del Banco del Libro (Venezuela), 2022.

LIBRE

## NOVEDAD 2024: LIBRO DE LAS PREGUNTAS +5

ISBN: 978-956-6222-07-1

Idioma: Español

Texto: Pablo Neruda

Ilustraciones: Paloma Valdivia

Formato: Libro álbum, Literatura infantil

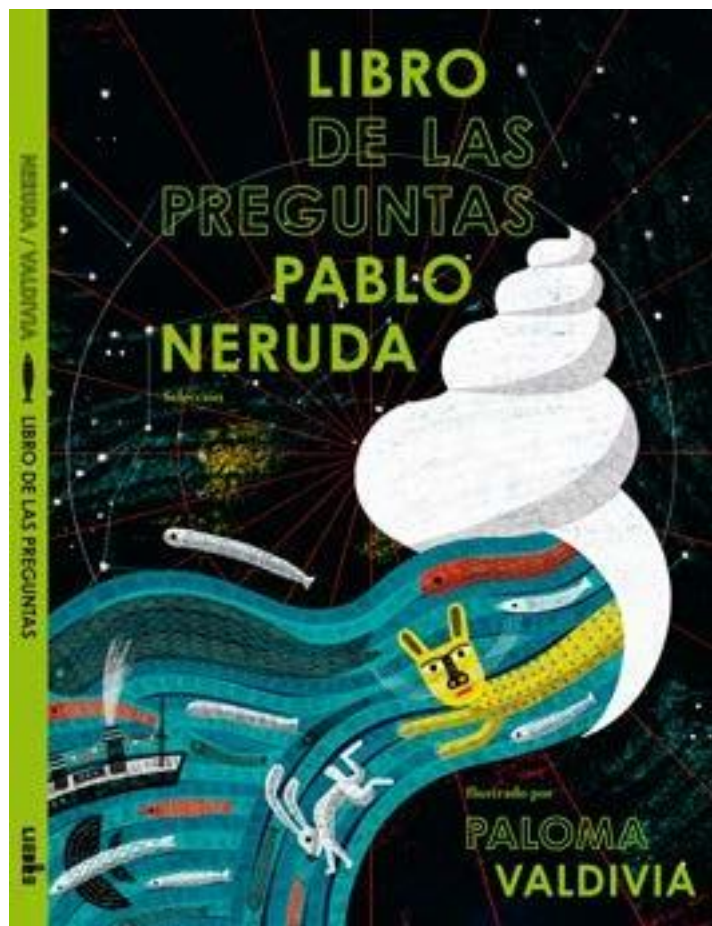
Materialidad: Tapa dura, páginas despegables

Medidas: 22x30 cms

Número de páginas: 80 + páginas desplegadas

Año: 2023

Impreso en China



### LOS AUTORES

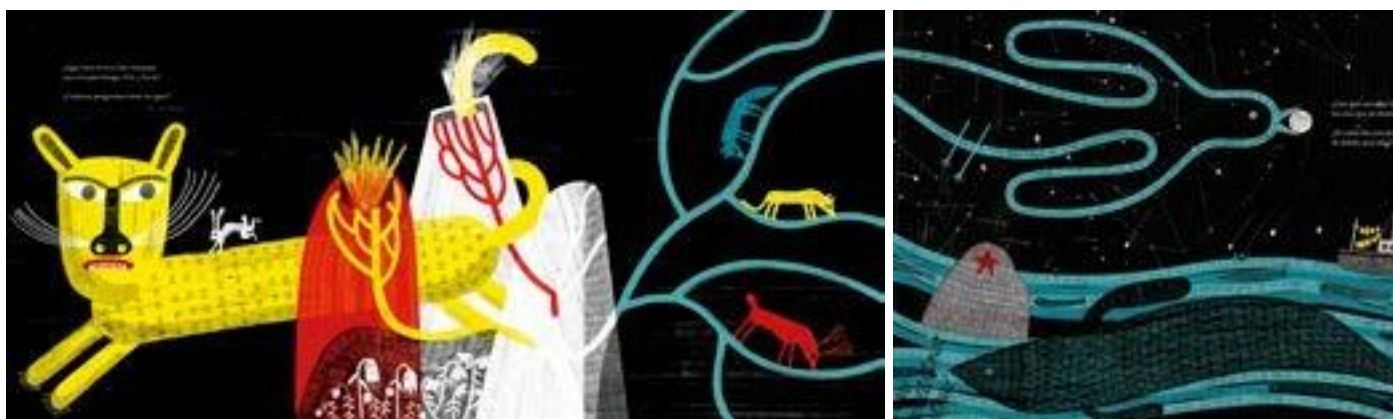
**Pablo Neruda** Célebre poeta chileno. Entre su producción destaca el volumen de poemas Veinte poemas de amor y una canción desesperada, quizás su obra más popular, que lo consagró. Fue diplomático, importante activista político, miembro del Partido Comunista y activista público. Neruda recibió el Premio Nobel de Literatura en 1971, la Academia Sueca lo describió como un poeta que "da vida al destino y los sueños de un continente".

**Paloma** es una artista chilena, autora de muchos libros para niños. Sus libros han sido traducidos a más de 15 idiomas y ha trabajado con editoriales de más de 25 países. Entre las distinciones que han recibido sus libros destacan BIB Plaque, Bienal de Ilustraciones de Eslovaquia; White Ravens, Alemania; Premio Fundación Cuatro Gatos, EEUU; New Horizons de Bologna Children's Book Fair 2014, Chile, Best Picture Book 2017, Kirkus Review, EEUU; Medalla Ibbý Colibrí. Durante el año 2022 realizó la exposición "Canción de Cuna" en el Centro Cultural La Moneda en Santiago de Chile. Es candidata al Premio Hans Christian Andersen 2024.

### SÍNTESIS

Versión ilustrada de 70 preguntas de Pablo Neruda, cuidadosamente entrelazadas por tema e ilustraciones a toda página, que invitan a maravillarnos con el mundo natural e innumerables misterios. Por medio de acertijos, Neruda nos inspira a desentrañar nuestras suposiciones y repensar nuestra relación con la naturaleza. Las ilustraciones de Paloma Valdivia revelan la geografía de sus poemas, dando vida a escenas de constelaciones expansivas, olas danzantes y raíces entrelazadas. Esta edición contiene seis magníficos pliegos desplegados que se levantan para revelar más preguntas e ilustraciones ampliadas, invitando a los lectores a entrar en una reflexión cada vez más profunda.

Premio New York Times Best Children's Book of 2022 y Nami Concour 2023 (Corea)  
Solo disponible para Chile y Argentina



# SOBRE LAS ALAS DEL CÓNDOR

## RELATOS ANDINOS

/+5

ISBN: 978-956-0915-40-5

Idioma: Español

Autor: Luigi Dal Cin

Ilustraciones: Laura Berni, María de los Ángeles Vargas, Paloma Valdivia, Maya Hanisch, Simona Mulazzani, Patricia Aguilera, Anna Forlati, Francesco Chiacchio.

Formato: Antología de relatos indígenas

Materialidad: Tapa dura (opción rústica según tiraje)

Medidas: 22 x 28 cms

Número de páginas: 48

Año: 2018



### EL AUTOR

Luigi Dal Cin es un escritor italiano de libros de ficción y teatro para niños. Ha publicado más de 100 libros que han sido traducidos a 13 idiomas (inglés, francés, español, alemán, portugués, japonés, mandarín, cantonés, coreano, tailandés, ruso, turco, polaco). Recibió el Premio Andersen 2013 así como otros reconocimientos en Italia. Dicta cursos de Escritura Creativa en la Academia de Bellas Artes de Macerata así como en la Escuela Holden de Turín y otras universidades y museos.

Sobre la ilustración: 4 destacados artistas italianos y 4 artistas chilenos ilustran los 8 relatos de esta antología.

### SÍNTESIS

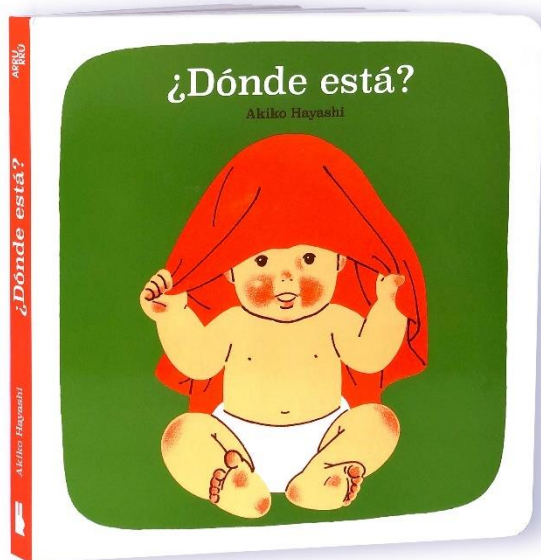
“Niñas estrellas, pumas con ojos de rubí, héroes que se escapan de gigantes, árboles que caminan, hombres que vuelan...

Relatos interculturales para transmitir a nuestras niñas y niños.”

Antología con ocho relatos andinos de pueblos indígenas de América Latina: inca, rapa nui, mapuche, pehuenche, diaguita y tehuelche. Cada relato es ilustrado por un artista. «Una serie de cuentos andinos de Luigi Dal Cin, bellamente ilustrados por algunos de los mejores exponentes del género» Librería En el blanco.







## NOVEDAD 2024: ¿DÓNDE ESTÁ? COLECCIÓN ARRURRÚ / +1

ISBN: 978-956-6222-03-3

Autor: Akiko

Hayashi

Formato: Libro para bebé

Materialidad: Cartoné con tintas especiales

Medidas: 18 x 18 cms

Número de páginas: 20

Año: 2023

Impreso en China

---

### LA AUTORA

Akiko Hayashi es una artista japonesa nacida en Tokio en 1945. Tras graduarse en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de Yokohama comenzó a trabajar como diseñadora. Su primer libro para niños, *Hajimete no Otsukai*, se publicó en 1973. Desde entonces, se ha convertido en una de las principales ilustradoras de Japón, ha publicado más de 40 libros ilustrados que se han traducido a más de 10 idiomas y ha recibido numerosos premios. Actualmente reside en Nagano en Japón.

---

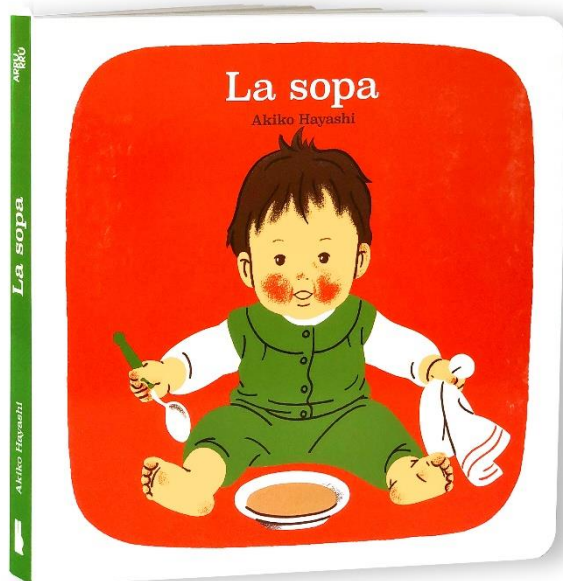
### SÍNTESIS

Un niño juega al escondite con diferentes partes de su cuerpo que se ocultan bajo una gran tela de color rojo, y las hace reaparecer con un alegre saludo, mientras va nombrándolas: la mano, la otra mano, el pie, el otro pie, la cabeza, la cara. Con paciencia y ternura vamos acompañándolo mientras descubre su cuerpo.

Un álbum con un aspecto vintage tierno y singularmente bonito, para una primera emoción de lectura en el espejo que inmediatamente te hace querer empezar de nuevo.

---

**LIEBE**



## NOVEDAD 2024: LA SOPA COLECCIÓN ARRURRÚ / +1

ISBN: 978-956-6222-02-6

Autor: Akiko Hayashi

Formato: Libro para bebés

Materialidad: Cartoné con tintas especiales

Medidas: 18 x 18 cms

Número de páginas: 22

Año: 2023

Impreso en China

---

### LA AUTORA

Akiko Hayashi es una artista japonesa nacida en Tokio en 1945. Tras graduarse en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de Yokohama comenzó a trabajar como diseñadora. Su primer libro para niños, *Hajimete no Otsukai*, se publicó en 1973. Desde entonces, se ha convertido en una de las principales ilustradoras de Japón, ha publicado más de 40 libros ilustrados que se han traducido a más de 10 idiomas y ha recibido numerosos premios. Actualmente reside en Nagano en Japón.

---

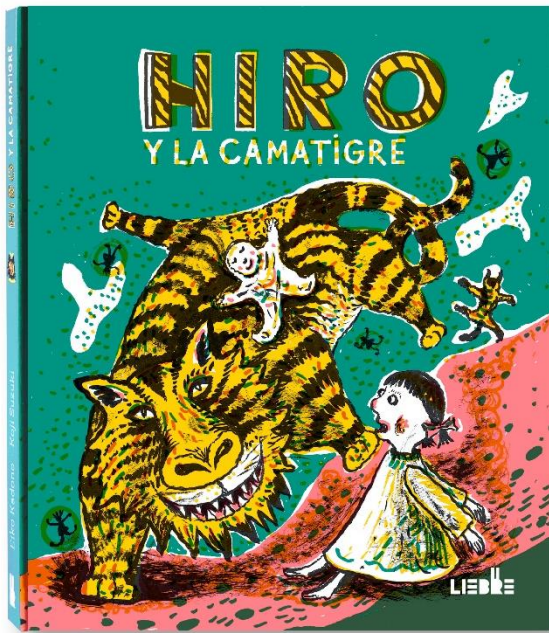
### SÍNTESIS

Un bebé comparte la sopa con sus amigos el señor Ratón, la señora Coneja y el señor Oso quienes se ensucian distintas partes del cuerpo. Con gran ternura y paciencia el bebé los va limpiando hasta terminar el plato, pero, sorpresa... ahora toda su cara está manchada. ¿Quién se la limpiará?

Un álbum con un aspecto vintage tierno y singularmente bonito, para una primera emoción de lectura a la hora de comer que inmediatamente te hace querer empezar de nuevo.

---

**LIEBE**



## NOVEDAD 2024: HIRO Y LA CAMATIGRE

+4

ISBN: 978-956-6222-05-7

Escritora: Eiko Kadono

Ilustradora: Koji Suzuki

Traductora: Yumi Hoshino

Formato: Libro álbum

Materialidad: tapa dura, tintas especiales

Medidas: 18 x 21 cms

Número de páginas: 64

Año: 2023

Impreso en China

### LOS AUTORES

**Eiko Kadono** es una escritora y guionista japonesa. Nació en 1935, en Tokio, Japón donde tuvo una infancia marcada por la guerra y la muerte.

Su primer libro se publicó en 1970; desde entonces ha publicado unos 250 libros, y estos fueron traducidos a 15 idiomas. Entre sus obras destaca la novela infantil de 6 volúmenes *Majo no takkyubin* o *El servicio de entrega de Kiki*, (Premio Andersen, Premio Noma, Premio Shogakkan) que fue adaptada a película de animación japonesa en 1989 por Hayao Miyazaki y el estudio Ghibli. En 2018 la autora fue reconocida con el premio Hans Christian Andersen por su gran contribución a la literatura infantil.

**Koji Suzuki**, es un ilustrador japonés. A los 20 años hizo su primera exposición callejera en Shinjuku. Es un viajero imparable dentro y fuera de Japón. En libros infantiles, afiches, posters, murales y escenografías despliega su arte. Entre sus obras destacan: *Picture show*, *Enso viaja en tren* (Premio de Arte Shogakkan) y *Dome cuenta* (Premio de Álbum Ilustrado de Japón).

### SÍNTESIS

Hiro siente celos de la atención que recibe su nueva hermanita. En un ataque de rabia dibuja un tigre en la cunita del bebé sin imaginar lo que ocurrirá esa noche... Conmovedora historia que retrata maravillosamente los sentimientos que pueden provocar en un niño o niña la llegada y adaptación de un bebé al hogar. Libro álbum con ilustraciones en tintas especiales que destacan por su originalidad y ternura.



La hermanita de Hiro  
recibió los castiglos un año  
y nunca grita,  
todavía no puede caminar.  
¿Por qué se le acortó y dijo:  
-¡Mamá!  
Te acortó también -dijo mamá.  
-¿Eso? Pero si me acortó como Hiro -  
gritó ella.

-¡Grrrr!  
¡Eso Camatigre  
y tengo hambre,  
mucho hambre!  
El tigre gruñe  
y su cola se mueve  
como un colapán.  
La bebé va  
¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡  
¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡ sobre el tigre.



## NOVEDAD 2024: DUERME NEGRITO

COLECCIÓN ARRURRÚ / +1

ISBN: 978-956-6222-04-0

Autor: Paloma Valdivia

Idioma: Español

Formato: Libro para guagua, canción de folklore

Materialidad: Cartoné

Medidas: 18 x 18 cms

Año: 2024



### LA AUTORA

Paloma es una artista chilena, autora de muchos libros para niños. Sus libros han sido traducidos a más de 15 idiomas y ha trabajado con editoriales de más de 25 países. Entre las distinciones que han recibido sus libros destacan BIB Plaque, Bienal de Ilustraciones de Eslovaquia; White Ravens, Alemania; Premio Fundación Cuatro Gatos, EEUU; New Horizons de Bologna Children´s Book Fair 2014, Chile, Best Picture Book 2017, Kirkus Review, EEUU; Medalla Ibbý Colibrí. Durante el año 2022 realizó la exposición "Canción de Cuna" en el Centro Cultural La Moneda en Santiago de Chile. Es candidata al premio Hans Christian Andersen 2024.

### SÍNTESIS

"Duerme negrito" es una canción de cuna latinoamericana perteneciente al folklore popular. En este libro es reinterpretada por la ilustradora con imágenes llenas de ternura y significado. Ellas proponen un nuevo acercamiento y una nueva lectura en la cual una madre se reencuentra con su pequeño bebé luego de llegar del trabajo. Se reconocen, se besan, juegan, se aman hasta dormirse acurrucados al ritmo de una melodía que une generaciones y culturas.

\*Solo disponible para Chile

LIEBE

## PETIT, ¡MI MASCOTA IMAGINARIA EXISTE! VOLUMEN 1

ISBN: 978-956-6222-09-5

Ediciones Liebre

Idioma: Español

Autores: Isol, Bernardita Ojeda y Fernando Salem

Formato: Rústico con solapas, esconde un juego en la contraportada

Materialidad: Tapa cartulina de 350 grs. interior papel bond 120 grs.

Medidas: 19,5 x 21,5 cms (cerrado)

Número de páginas: 48

Fecha: 2023 / Impreso en Chile

PVP: \$15.000

### LOS AUTORES

Isol es ilustradora, escritora y cantante. Su especialidad es narrar a través del diálogo entre imágenes y textos. Entre sus premios se destaca el Premio Astrid Lindgren en 2013, por toda su obra.

Bernardita Ojeda es diseñadora, ilustradora y directora audiovisual. Fundadora de la productora de animación y contenidos, Pájaro y Fernando Salem es director y guionista, creador de películas y dibujos animados. Tanto el trabajo de Pájaro como el de Fernando han sido nominados a los Emmy Kids Awards entre otros.

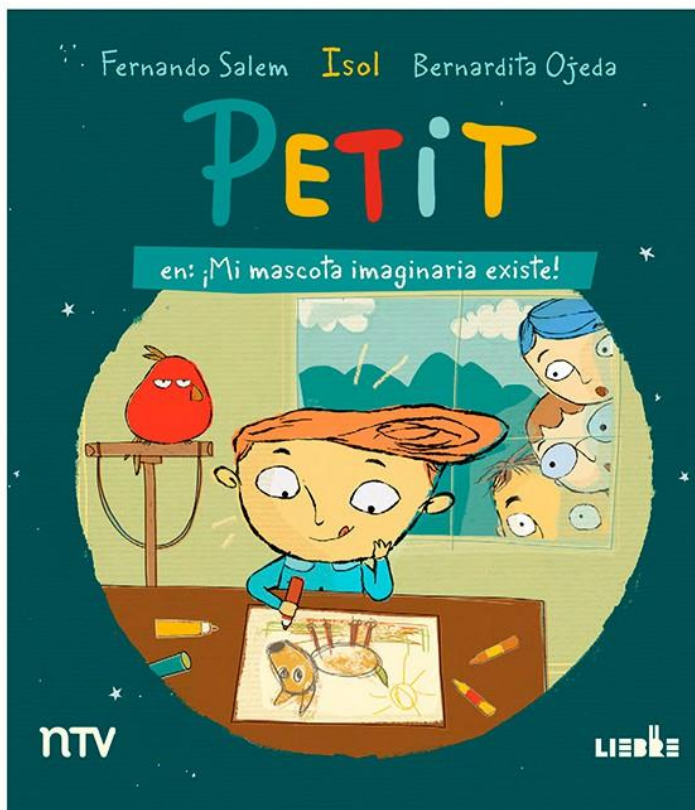
### SÍNTESIS

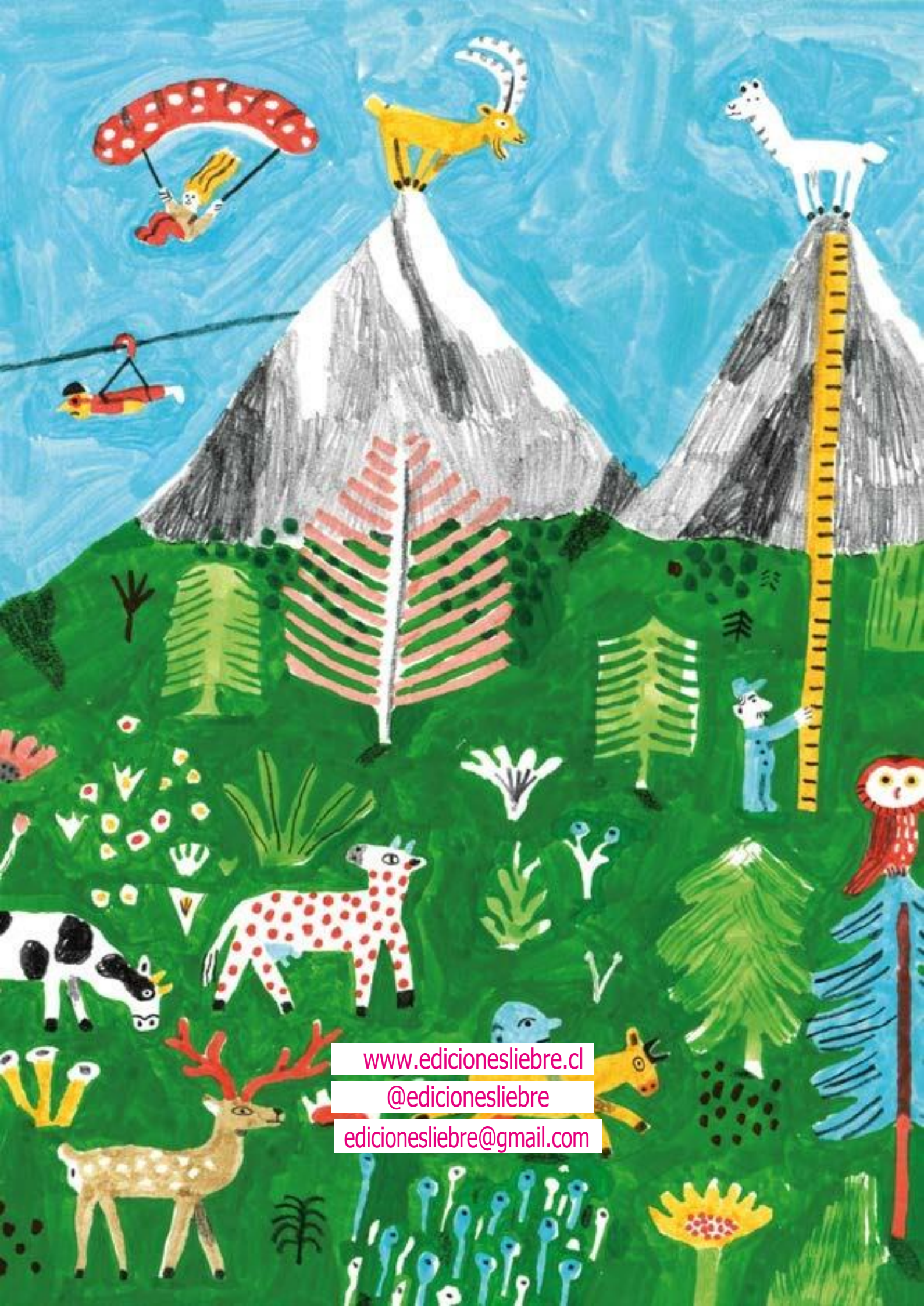
¡Es la Semana de las Mascotas en la escuela! Todos se entusiasman con la tarea de dibujarlas, pero Petit no tiene ninguna... hasta que se la inventa. Dice que va a convertirla en una mascota de verdad.

Este es el primer volumen de la colección de cómic que tiene su referente en Petit, serie animada basada en el libro de Isol del mismo nombre, ganadora de numerosos premios.

Un cómic para los primeros lectores, es una gran invitación a iniciarse en la lectura.

En el próximo volumen: ¡Quiero despertar en China!





[www.edicionesliebre.cl](http://www.edicionesliebre.cl)  
[@edicionesliebre](mailto:@edicionesliebre)  
[edicionesliebre@gmail.com](mailto:edicionesliebre@gmail.com)